КЦТ
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР
ТОПОЛА

КУЛТУРНИ ЦЕНТАР "ТОПОЛА"
Бр. 485
Датум: 16.12.2021 Год.
ТОПОЛА

Булевар вожда Карађорђа б.б
34310 Топола
ПИБ : 105924266
Тел: 034 / 6811 618
kctopola@mts.rs
www.kctopola.org.rs

На основу члана 27. Статута Културног центра Топола бр.123 од 09.06.2020.год, Управни одбор Културног центра , на седници одржаној 16.12.2021. године, донео је

О Д Л У К У

УСВАЈА СЕ Програм рада са финансијским планом Културног центра Топола за 2022. годину

ПРЕДСЕДНИК УПРАВНОГ ОДБОРА
Културног центра Топола
Александар Весковић

.....

Топола,16.12.2021.год

КУЛТУРНИ ЦЕНТАР "ТОПОЛА" ТОПОЛА

Scanned with CamScanner

КЦТ

КУЛТУРНИ ЦЕНТАР
ТОПОЛА

КУЛТУРНИ ЦЕНТАР
"ТОПОЛА"
Бр. 487
Датум: 16.12.2021 Топола

ПРОГРАМ РАДА

Културног центра Топола

за 2022. годину

Топола,

децембар 2021. године

Scanned with CamScanner

ПРОГРАМ РАДА КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА ТОПОЛА ЗА 2022. ГОДИНУ

ПРОФИЛ УСТАНОВЕ

Културни центар Топола је установа у култури, основана од стране општине Топола, која је током година изградила препознатљив профил рада и постала центар културних и друштвених дешавања у граду. Програмска оријентација Културног центра усмерена је ка афирмацији културно-уметничких и традиционалних вредности нашег народа, кроз сарадњу са локалним и националним уметничким организацијама и групама, као и са различитим удружењима грађана, продукцији сопствених програма и организацији едукативних активности у области културе.

Сталан задатак ове установе је подстицање стваралаштва и пружање просторних, техничких и стручних услова удружењима, организацијама и појединцима који се баве културом и образовањем.

С обзиром на нестабилну епидемиолошку ситуацију проузроковану вирусом Covid-19, сви програми планирани за 2022. годину одржаће се у складу са свим препорученим мерама од стране Владе Републике Србије или ће, зависно од комплексности епидемиолошке ситуације, бити одложени.

Иако је целокупна епидемиолошка ситуација непредвидива, Културни центар Топола је припремио план и програм за 2022. годину, који се састоји из неколико програмских целина:

ФЕСТИВАЛИ И МАНИФЕСТАЦИЈЕ:

- Прослава Бадње вечери,
- „Ускршње јутро“
- Фестивал „Велика школска позорница“
- Тополско лето,
- Петровдански концерт и Етно сајам
- Сликарска колонија у Липовцу,
- Рок концерт
- Фестивал Дуодраме
- Дан општине
-Опленачка берба
-Сабор изворног народног стваралаштва

ПРЕЗЕНТАЦИЈА УМЕТНИЧКИХ ПРОГРАМА:

- филмски програм,
- ликовни програм,
- музички програм,
- драмски програм за децу и одрасле,
- књижевни програм

ЕДУКАТИВНИ ПРОГРАМ:

Креативне радионице

- Етномузиколошка и етнокореолошка радионица,
- Ликовна радионица за децу,
- Аматеризам и аматерско стваралаштво,

ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ:

- Зборник радова Тополски записи XI
- „Саборник“ бр. VIII, гласило Сабора изворног народног стваралаштва Топола

ОСТАЛЕ ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ:

- Презентација општине Топола на разним манифестацијама у Србији током године,
- сарадња са другим установама и удружењима грађана.
- учешће у манифестацији „Јасенички жубор“, Шаторња

Scanned with CamScanner

ПЛАНИРАНИ ПРОГРАМСКИ САДРЖАЈИ

ФЕСТИВАЛИ И МАНИФЕСТАЦИЈЕ

Прослава Бадње вечери и Божића

Поводом новогодишњих и божићних празника, за Бадње вече, Културни центар Топола организује традиционалну прославу испред храма Светог Ђорђа на Опленцу и том приликом се припремају пакетићи који се додељују најмлађим мештанима општине Топола.

Манифестација ће обухватати неколико етапа:

- Вечерња служба у храму;

- Изношење и паљење божићног бадњака и

- Подела пакетића малишанима, на платоу испред цркве.

Ова манифестација сваке године окупља око 2000-2500 мештана и деце општине Топола уз прослављање једног од највећих хришћанских празника, Божића, а посетилаца буде из целе општине. Овом приликом деци се подели око 1000 пакетића. Манифестација је лепо посећена и прихваћена од стране мештана и малишана општине Топола

„Ускршње јутро"

У просторијама културно-уметничког друштва организоваће се избор за најлепша осликана ускршња јаја. Том приликом одржаће се радионица о значају српских традиционалних празника. Такмичење ће бити организовано у сарадњи са Културно-уметничким друштвом „Опленац" и биће додељене пригодне награде.

„Велика школска позорница"

Четврти фестивал „Велика школска позорница", планиран је током априла од 22.-23.04., као и да се овим пројектом конкурише код Министарства културе и информисања у области културних делатности за децу и младе.

На фестивалу ће учествовати, пажљиво одабране и припремљене, представе које су припремили ученици основних школа, не само са подручја општине Топола, него и са територије читаве Србије. Такмичење се одвија у две категорије: од првог до четвртог и од петог до осмог разреда, а од стране стручног жирија биће награђена: најбоља представа, најбоља режија, најбољи глумац и глумица, као и посебне награде /сценографија, музика, костим, споредне улоге... у зависности у чему се одређена представа истакне. Такође, ангажоваће се и дечји песник који ће имати сусрете са децом.

Овај фестивал је једини овог типа који се одржава на подручју Републике Србије, стога је важно да истакнемо да је од изузетног значаја за децу овог узраста, пре свега што им пружа прилику да се изразе и афирмишу у области позоришне уметности.

Током четири године постојања, фестивал „Велика школска позорница" стекао је изузетну популарност. Очекује се да ће се такмичити око 200 ученика, као и да ће Фестивал посетити око 400 гледалаца. Визија је да се Фестивал „ Велика школска позорница" прошири даљим унапређењем како би се створила могућност за сарадњу основних школа из нашег најближег окружења ван Србије, тако да би фестивал добио међународни карактер.

Scanned with CamScanner

Тополско лето 2022.

У оквиру ове манифестације која се одржава у току летњег периода, планирани су одређени садржаји, професионални или аматерски, као што су изложбе слика, фотографија, „забавни" програми и радионице.

Петровдански концерт и Етно сајам

Од 2021. године традиционални Петровдански концерт спојен је са манифестацијом „Етно сајам", која се, у претходних неколико година, одржавала у мају, а од 2021. организован је 12. јула, на Петровдан, када се организује и вашар у Тополи. Културни центар ће, под покровитељством општине Топола, организовати Петровдански концерт српске традиционалне игре, у Карађорђевом граду, а у исто време би се, на аутентичним етно штандовима, представили и излагачи у следећим категоријама: домаћа радиност и рукотворине, цвеће, мед, етно производи и домаћа храна.

Као и претходне године, организоваће се такмичење у изради домаћих пита и гибаница, приликом чега ће се тежити да учесници буду из целе Србије. Стручни жири ће одлучити које су пите и гибанице најбоље, а победницима ће бити уручене пригодне награде. С обзиром да ће у Карађорђевом граду бити излагачи са својим аутентичним производима, такмичење у изради пита и гибаница одвијаће се на Винском тргу. Домаћин концерта традиционалне игре биће КУД „Опленац" из Тополе, са гостима. Важно је нагласити изузетну посећеност овог концерта (око 2000 гледалаца сваке године), који је свакако централни догађај организован тог дана у Тополи. У зависности од епидемиолошке ситуације, манифестација ће се одржати у Карађорђевом граду или у улици Књегиње Зорке у Тополи.

У организацији ових манифестација остварује се сарадња са Туристичком организацијом „Опленац", КУД-ом „Опленац", Задужбином „Краљ Петар I", Удружењем жена „Опленац", Црквеном Општином као и са свим осталим заинтересованима који желе да својим учешћем обогатите овај културно-туристички догађај, у циљу неговања традиције и културе нашег народа.

Уколико буде расписан конкурс од стране Министарства државне управе и локалне самоуправе за расподелу средстава из буџетског фонда за програм локалне самоуправе, Културни центар ће, као и претходних година, конкурисати пројектом „Етно сајам 2022".

50. Сликарска колонија у Липовцу

Почетак августа обележен је сликарском колонијом у јединственом амбијенту села Липовац - традиција која не прекида свој континуитет још од 1973. године. Сликарску колонију у Липовцу Културни центар Топола организоваће у сарадњи са Општином Топола у периоду од 30. јула до 5. августа 2022. године. Овим пројектом конкурисаће се из области визуелних уметности код Министарства културе и информисања Републике Србије, а тим поводом кренуће се у припреме за јубиларну 50. сликарску колонију у оквиру које се планира и публиковање монографије која би на једном месту објединила сва уметничка дела настала на досадашњим колонијама. Тим поводом би требало ангажовати стручњака – историчара уметности, који би пажљиво радио на припреми монографије.

И ове године, на колонији ће стварати осам академских сликара и истакнутих уметника, изабраних од стране селектора.

Током трајања сликарске колоније традиционално ће се одржати ликовна радионица за децу, коју ће водити сликари - учесници колоније. Резултат дечје радионице биће групна изложба радова на свечаном затварању сликарске колоније. За уметнике ће бити организован одређен вид „забаве", у слободно време, као што су дружење са мештанима, обилазак туристичких знаменитости Тополе и наших винарија. Сваки од учесника оставиће по две слике које ће обогатити постојећу збирку.

Изложба радова биће спроведена за време Опленачке бербе, потом и у околним градовима.

Scanned with CamScanner

Рок концерт 2022.

Ове године одржаће се, дванаести по реду, Рок концерт, 26. и 27. августа, који је због неповољне епидемиолошке ситуације одложен прошле године. Концерт ће се одржати у башти хотела „Опленац". Овај догађај је својим квалитетом оправдао своје постојање, како све већим присуством публике, тако и све квалитетнијом свирком.

На концерту ће наступити локални музички састави, који кроз учешће на Рок концерту добијају могућност да своје умеће прикажу публици и стекну афирмацију, а звезда вечери ће бити један од препознатљивих састава на музичкој сцени Србије.

Сарадња са Мото-клубом „Опленац", приликом организације овог концерта, дала је евидентне резултате, како по посећености, броју и квалитету извођача, тако и на нивоу организације овог догађаја. Очекује се до 1000 посетилаца манифестације.

Девети Фестивал Дуодраме

Од 3. до 8. септембра 2022. године, одржаће се девети Фестивал дуодраме у Тополи. Према избору селектора Фестивала дуодраме требало би да се прикаже пет представа реномираних позоришта или позоришних група у такмичарском делу, након расписаног јавног позива. Једна представа припада ревијалном делу, последње вече Фестивала, када је проглашење најбољих.

Награде, према мишљењу стручног жирија, које се додељују у оквиру Фестивала дуодраме су: најбоља представа, најбољи глумац и најбоља глумица које ће бити награђене Повељом, а победник Фестивала уз ово добија и Карађорђев прстен (сребрна реплика из збирке Музеја у Тополи). Повеља ће бити додељена и и представи која је најбоља према мишљењу публике. Поред повеље, уз сваку награду додељује се и једна слика из фундуса сликарске колоније у Липовцу.

На Фестивалу ће наступати квалитетне позоришне представе, које су настале у позоришним продукцијама реномираних позоришта у Србији са актуелним темама и пажљиво одабраним сценаријима. Након појединих представа, глумце и госте Фестивала ће угостити неке од локалних винарија, које на тај начин препознају значај овог Фестивала и које ће том приликом имати шансу за своју промоцију.

Важно је да истакнемо да је у септембру 2020. године, седми Фестивал дуодраме прва манифестација која је успешно реализована и изузетно посећена, упркос ограничењу посетилаца, након тешког периода обележеним епидемијом вируса Covid-19, стога би требало обратити пажњу да се више средстава обезбеди за представе бољег квалитета, организацију Фестивала, а посебно за бољу медијску промоцију.

Слава општине Топола – Мала Госпојина

Овај свечани догађај започиње служењем Литургије у цркви „Рођења Пресвете Богородице", испред које ће, након литије улицама Тополе, бити пресечен славски колач. Након литије, биће одржана свечана седница СО, на којој ће бити приказан документарни филм о постигнућима у претходних годину дана, а заслужнима се додељују плакете и повеље Пресвете Богородице за допринос развоју општине Топола. У хотелу „Опленац" биће организован свечани пријем за госте.

Обележавање општинске славе од изузетног је значаја за духовни живот једне заједнице, јер се кроз поштовање традиције и верских начела одржава и чува културна и духовна баштина српског народа.

Scanned with CamScanner

„Опленачка берба"

Опленачка берба, као централна културно-туристичка манифестација, представља јединствен доживљај, како за учеснике, тако и за посетиоце, кроз који се они упознају са културом и традицијом, не само Тополе, већ и целе Србије, одржаће се од 7. до 9 октобра 2022. Кроз организацију разноврсног културно-уметничког програма, у које спада и „Сабор изворног народног стваралаштва", „Опленачка берба", као најбитнији туристички производ доприноси, не само развоју, већ и одржавању континуитета манифестационог туризма Тополе.

Културни центар Топола, у сарадњи са културно-уметничким друштвом „Опленац", даје пун допринос у организацији „Опленачке бербе". На бини, на Винском тргу, у центру Тополе, сва три дана Опленачке бербе смењиваће се културно-уметничка друштва из Србије и окружења, са репрезентативним кореографијама из свог краја. Програм ће употпунити и наступи мушких и женских певачких група са изворним народним песмама, као и солисти на традиционалним музичким инструментима. Културно-уметнички програм који се одвија сва три дана манифестације „Опленачка берба" на Винском тргу постао је препознатљив, пре свега по квалитету репертоара културно-уметничких друштава. Свакако би требало размишљати о увођењу одређених иновативних решења, са циљем да се избегне стереотипност програма. Било би интересантно да се у петак, прво вече манифестације, посвети жанру народне музике, а последње вече да буде усмерено на забавну музику.

Током Опленачке бербе, у оквиру Дечје недеље, биће организована позоришна представа за децу, заједно са дечијим маскенбалом. У том смислу, било би добро да се размисли о организовању одређених радионица за децу (музичке или ликовне) и то у Визиторском центру или просторијама библиотеке „Радоје Домановић".

Сабор изворног народног стваралаштва

У оквиру манифестације „Опленачка берба", одржава се „Сабор изворног народног стваралаштва", на којем наступи просеку од 22 - 25 играчких и певачких група, као и вокалних и инструменталних солиста изабраних на фестивалима и саборима изворног народног стваралаштва који се током године одржавају широм Србије и дијаспоре, негујући на тај начин српско нематеријално културно наслеђе и фолклор.

Уколико се споменута епидемиолошка ситуација не погорша, учесници ће бити изабрани на фестивалима и саборима изворног народног стваралаштва који се током године одржавају широм Србије, негујући на тај начин српско нематеријално културно наслеђе и фолклор. У супротном, како је реализовано и 2021. године, учесници ће бити изабрани на основу предлога стручног тима сарадника, међу којима су професор др Димитрије О. Големовић, др Јелена Јовановић, Светлана Азањац, др Данка Лајић – Михајловић, Марија Шекуларац и Милорад Лонић. Осим тога, овај тим учествује и у организацији и креирању пратећег програма саборских дешавања, међу којима су и етномузиколошке и етнокореолошке радионице.

За потребе „Сабора изворног народног стваралаштва" публиковаће се лист „Саборник" у ком ће се сумирати сви најзначајнији сабори фолклора одржани током године у Србији, са акцентом на описивање културног наслеђа и кореграфије представљених учесника.

Циљ Сабора је очување изворног народног стваралаштва и нематеријалног културног наслеђа кроз реафирмацију и очување културних вредности српске традиционалне културе, укључивање младих и поспешивање њиховог интересовања за српску традицију, затим обогаћивање и разноликост културне понуде на локалном и националном нивоу као и укључивање учесника са Косова и Метохије и дијаспоре, са својим програмима. Организовање „Сабора изворног народног стваралаштва" доприноси неговању и очувању изворног народног стваралаштва Срба и српског културног наслеђа кроз презентацију народних игара, песама и инструменталног стваралаштва, али и могућност да сами учесници кроз међусобни контакт, размену искустава и сценско представљање допринесу неговању српске културе, културне баштине, дајући српској традицији место које заслужује у културној баштини државе.

Scanned with CamScanner

Осим основног циља Сабора и онога што он репрезентује, кроз одређене специфичности као што је дефиле учесника улицама Тополе у разноликим народним ношњама, саборска застава, фијакери са гостима, пуцањ из топа и јединствен простор у којем се програм одвија - у Карађорђевом граду, доприносе изузетном културолошком значају ове манифестације.

У оквиру Сабора биће одржани, јубиларни, десети „Сусрети младих певачких група", чији је селектор др Јелена Јовановић, етномузиколог и дописни члан САНУ, уз присуство академика Ивана Јевтића. Поред домаћина, женске певачке групе КУД „Опленац", на сцени Винског трга наступиће и гостујуће младе певачке групе. Након концерта на Винском тргу планирано је одржавање радионице чији је модератор, др Јелена Јовановић и која, сваке године, поставља различиту тему везану за традиционално певање. Учешће у радионици имају, не само руководиоци гостујућих певачких група чији је задатак да пренесу своје знање и искуство у области традиционалног певања, већ и млади чланови певачких група који овом јединственом приликом активно учествују у презентацији одређених специфичности и проблема традиционалног певања.

Као увод у саборска дешавања, одржава се радионица са темом традиције и културе српског народа, чији је модератор проф. др Димитрије О. Големовић. Сваке године тема радионице је одређени крај Србије који презентују певачке групе, вокални и инструментални солисти, углавном старији извођачи бирани од стране модератора. Осим учесника, радионици присуствују и истакнути стручњаци из области етномузикологије као и студенти факултета музичке уметности са одсека за етномузикологију и етнокореологију. Сваку радионицу снима и емитује радио Београд у емисији „Од злата јабука". Ове радионице доприносе значају, квалитету и рејтингу „Опленачке бербе", што је разликује од осталих манифестација и уздижу је на сам врх културно-туристичких дешавања у Србији. Било би добро када би се публиковала својеврсна издања са тонским записима споменутих радионица, као почетак формирања одређене аудио и видео архиве Културног центра Топола, а која би свакако послужила као квалитетан извор будућим генерацијама општине Топола, чије је образовање усмерено на истраживање српске традиционалне вокално-инструменталне праксе.

ЕДУКАТИВНИ ПРОГРАМ

Креативне радионице

Етномузиколошка и етнокореолошка радионица

Етномузиколошка и етнокореолошка радионица заснована је на учењу традиционалних облика српске вокалне и инструменталне музике, традиционалне игре, као и преношењу знања о култури, традицији и народним обичајима за младе. Ова радионица је као идеја изнедрена кроз рад са младима који су заинтересовани за традицију и фолклор, а њен циљ је да омладини пружи знање о вредностима нашег културног наслеђа и да науче нове традиционалне песме и игре из различитих крајева Србије.

Млади ће, кроз радионицу, добити сазнања о обичајима свог народа, најпре кроз традиционалну песму, свирку и игру као моделима који се, као што традиција и налаже, преносе и постоје кроз време, мењајући свој облик, задржавајући одређене карактеристике и формулишући своју функцију у складу са тренутком извођења. Као такви, песма и игра су једни од најбољих репрезената традиције, што показује и њихову вредност у свакодневном животу.

Предавачи и модератори ових радионица су етномузиколози, етнокореолози и кореографи који овим путем своја искуства деле са полазницима радионица.

Ликовна радионица за децу

Ликовне радионице усмерене су на дечије стваралаштво, највише током трајања Липовачке колоније. Радионице ће водити академски сликари, вајари и други уметници, учесници колоније.

Scanned with CamScanner

резултат дводневне радионице биће групна изложба насталих радова, а деци ће бити додељене захвалнице и награде за учешће (боје, блокови, четкице,...). Сваке године поставља се различита тема са идејом да буде проткана кроз радове настале на радионици.

Осим сликарске колоније, радионице овог типа би могле да се организују и у оквиру дечије недеље, односно током трајања манифестације „Опленачка берба".

Аматеризам и аматерско стваралаштво

Допринос неговању аматеризма и аматерског стваралаштва остварује се кроз сарадњу са драмским студијом културно-уметничког друштва „Опленац" и путем подршке у организацији годишњих и новогодишњих концерата културно-уметничког друштва, као и наступа широм Србије. Овим путем се доприноси не само неговању аматерског стваралаштва, већ и промоцији општине Тополе на различитим културно-туристичким манифестацијама.

Поред културно-уметничког друштва, било би добро да се обнови и сарадња са црквеним хором „Опленац" који је током петнаест година постојања остварио изузетне резултате. Идеја је да се што више младих анимира и усмери на неговање хорске уметности и музике. Свакако би било значајно и наставити континуитет одржавања фестивала хорске музике, а што би допринело и аматерском стваралаштву.

ПРЕЗЕНТАЦИЈА УМЕТНИЧКИХ ПРОГРАМА

Филмски програм

У оквиру филмског програма Културног центра Тополе планирано је приказивање домаћих и страних остварења насталих у оквиру различитих филмских жанрова, са циљем најшире могуће афирмације филмске уметности. У оквиру пројекција тежимо ка томе да акценат буде стављен на филмска остварења домаће продукције, која су се показала као најгледанија. Исто тако, акценат је стављен и на цртане филмове, да би се у редовне посетиоце пројекција укључили и најмлађи житељи Тополе.

Иако Културни центар Тополе, у оквиру презентација уметничких програма, укључује и филмски програм, недостатак опреме, слаба посећеност и незаинтересованост приказивача за пројекције у Тополи, додатно отежавају одржавање континуитета пројекција домаћих и страних филмских остварења.

Ликовни програм

Културни центар Тополе, почетком године, организоваће изложбу радова са 48. и 49. сликарске колоније у Липовцу. Овим путем, радови са колоније ће бити представљени и београдској публици. У оквиру пројекта „Тополско лето", планиране су изложбе слика са досадашњих сликарских колонија у холу Културног центра, као и изложба слика са досадашњих фестивала дуодраме.

За потребе излагања уметничких дела, насталих у оквиру сликарских колонија у Липовцу, неопходно је обезбедити галеријски простор који би уједно послужио младим житељима Тополе да се креативно искажу кроз различите уметничке активности. Наш предлог је да је за то најпогоднија некадашња среска кућа у Тополи.

Музички програм

Концерти музичке школе

Циљ ових концерата је да се афирмишу млади музичари који се школују у ОМШ „Петар Илић ", одељење у Тополи. Током године се организују бар два концерта и да на тај начин млади таленти

Scanned with CamScanner

музичку публику. ... ...

На сабору наступа од петанаест до двадесет изворних певачких група, као и пет до шест културно-уметничких друштава из Србије. Пре почетка манифестације, уприличиће се јавно снимање у порти Манастира Никоље. Ова манифестације је једина те врсте, поред Липовачке колоније, која се одржава ван вароши, на сеоском подручју општине Топола.

* * *

ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

Издавачка делатност Културног центра односи се на следећа издања:

Зборник „Тополски записи" број XI у оквиру којег се налазе, не само текстови аутора, већ и радови који се односе на казивања мештана поткрепљена архивском грађом и документима. На овај начин формира се квалитетна архива Културног центра која ће бити значајан извор информација свима чије је истраживање усмерено на историју општине Топола;

Затим, гласило „Сабора изворног народног стваралаштва" – „Саборник" који је усмерен на извештаје са манифестација одржаних током године као и радовима стручњака из области етномузикологије, етнокореологије и етнологије, везане за народну традицију;

Каталог радова са сликарске колоније који подразумева приказ насталих уметничких дела, као и биографије сликара који су учествовали на колонији.

Каталог Фестивала Дуодраме у којем се налази приказ представа, као и биографије селектора фестивала и стручног жирија.

Сва споменута издања Културног центра Топола, осим каталога Фестивала дуодраме, налазе се у Народној библиотеци Србије, као и на њиховом интернет порталу.

* * *

ПЛАН ПРОМОТИВНИХ АКТИВНОСТИ

Представљање програмских садржаја и едукативних активности Културног центра Топола у 2022. години реализоваће се кроз медијску и интернет презентацију и одговарајуће видове штампаног промо материјала, прилагођеним конкретним програмских садржајима. Суштина и циљ активности је континуирано, свеобухватно и прецизно информисање јавности о догађањима и манифестацијама чији је организатор, суорганизатор и реализатор Културни центар.

Такође, као што је наведено, у промотивне активности спадају изложбе слика, промоције Тополских записа, Саборника, наступи глумаца, као и културно-уметничког друштва „Опленац" на разним културним манифестацијама које се током године одржавају у Србији и шире, у сарадњи са Туристичком организацијом „Опленац", Топола, Удружењем винара „Шумадија" и Задужбином „Краљ Петар I".

ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА

Планиране активности Културни центар Топола обављаће са троје запослених и то два са високом и један са вишом стручном спремом.

Инвестиције, опрема, текуће одржавање

У 2022. години планирано је:

- Одржавање зграде и постојеће опреме (одржавање електронске, компјутерске, уградне опреме, опреме за културу, одржавање расвете, електро и водоводних инсталација, радови на крову и тавану зграде, сали и на бини, молерски радови и сл.), у складу са планом и програмом за 2021. годину. Зграда Културног центра Топола - организатора културних, друштвених и туристичких дешавања у граду, међу којима су многе манифестације својим квалитетом допринеле туристичком и културолошком развоју општине Топола, тренутно се налази у јако лошем стању, са неадекватним условима за рад. Током 2019. и 2020. године урађен је пројекат реконструкције, кроз који је процењено да вредност радова износи 150.000.000 динара, а Културни центар Топола ће у сарадњи са Општином Топола тражити могућност финансирања.

Scanned with CamScanner

Сматрамо да би било неопходно подићи споменике владарима династије Карађорђевић, на прикладним локацијама у граду, који би допринели туристичком и историјском развоју општине Топола. Указујемо и на потребу оснивања Завичајног музеја, чији би циљ био да сакупља, чува, научно обрађује и презентује културну баштину нашег краја. Завичајни музеј би постао регионални музеолошки истраживачки центар са модернизованом програмском шемом уз појачану едукативну и промотивну улогу.

Такође, као организатори сликарске колоније у Липовцу, указујемо на недостатак адекватног галеријског простора за излагање слика из фундуса Липовачке колоније и других уметника, који би, уједно, послужио младима општине Топола да се креативно изразе и афирмишу и у оквиру којег би се организовале радионице за децу и младе. Као што је споменуто, предлог за галеријски простор је среска кућа у Тополи.

Затварањем улице Кнегиње Зорке у Тополи добија се могућност чешћег организовања различитих манифестација, концерата или сајмова. Уједно би такав потез био повољан за угоститеље и развој туризма општине Топола.

КУЛТУРНИ ЦЕНТАР "ТОПОЛА" * ТОПОЛА *

Председник Управног одбора
Александар Весковић

Scanned with CamScanner